

# 1. 1º ESO

## 1.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN, CONTENIDOS, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLE Y COMPETENCIAS

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

**Competencias clave.** Las siete competencias clave en el currículum vienen señaladas en negrita junto a cada estándar de aprendizaje evaluable, identificadas mediante las siguientes claves:

a) Competencia de Comunicación lingüística. **(CCL)** A lo largo de todo el curso y en todas las actividades teniendo en cuenta tanto la expresión como la ortografía en toda actividad evaluable.

b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. **(CMCBCT)** De manera especial en aquellos contenidos del tema 1 donde practicamos problemas de escalas, husos horarios, coordenadas geográficas.... Y en los temas de historia siempre que trabajemos la cronología mediante ejercicios, ejes temporales etc...

c) Competencia digital. **(CD)** Los alumnos manejan el aula virtual, envían correos y realizan pequeñas presentaciones digitales de los temas propuesto

d) Aprender a aprender. **(CAA)** Esta es una actividad que practicamos a diario orientando a nuestros alumnos en la realización de esquemas que vamos realizando en la pizarra o que pedimos a ellos. Todos los días subrayamos, organizamos contenidos, preguntamos, revisamos ejercicios y conceptos con orientaciones continuas.

e) Competencias sociales y cívicas. **(CSC)** Esta competencia y la g son la razón obvia del aprendizaje de nuestra asignatura tanto en los aspectos geográficos (descripción y localización de mapas y aspectos físicos y políticos que definen el mundo actual) En historia la trabajamos a través del estudio de sociedades en el pasado y llevando las similitudes al presente cuando es pertinente. De esta forma los alumnos adquieren el conocimiento de tipo social que es más difícil de obtener en otras asignaturas contribuyendo a su formación como ciudadanos.

f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. **(CSIEE)** Es difícil trabajar esta competencia en nuestra asignatura. Por ello haremos hincapié en los ejemplos que el tratamiento de ciertos procesos históricos y determinados personajes proporcionan a los alumnos.

g) Conciencia y expresiones culturales. **(CEC)** De la misma forma que la Competencial social y cívica son objeto por excelencia de nuestra asignatura. En la valoración de la cultura y obras de arte a través de cada una de nuestras clases fomentamos la valoración de los hechos culturales apoyados por otras asignaturas pues es empeño común de cualquier instituto.

### Competencias específicas

#### Competencia específica 1.

1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, líneas de tiempo y tablas informativas mediante el desarrollo de métodos de búsqueda, selección y tratamiento de información sobre la geografía física y política y sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y de la prehistoria y la Antigüedad.

1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.

#### Competencia específica 2.

2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales.

2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas.

2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales.

#### Competencia específica 3.

3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas,

mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura.

3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias.

3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico.

3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares significativos de la prehistoria y la Edad Antigua (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.

3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia, tales como el Neolítico o la aparición de la escritura, a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.

Competencia específica 4.

4.1. Interpretar el entorno natural desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.

4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios naturales, desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana.

4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.

Competencia específica 5.

5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la prehistoria y la Historia Antigua, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y las creencias religiosas.

5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables de la Historia Antigua en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.

5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad.

Competencia específica 6.

6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones antiguas y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado.

6.2. Describir la organización y las diferencias sociales durante la Prehistoria y la Edad Antigua.

6.3. Valorar la pluralidad social y cultural actual y de la Edad Antigua.

6.4. Identificar y situar las principales características del medio físico y los principales accidentes geográficos de África, América, Asia y Oceanía, apreciando la diversidad y riqueza geográfica de la Tierra y reconociendo que el medio natural es un factor clave en la configuración de las sociedades.

Competencia específica 7.

7.1. Relacionar las culturas, religiones y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con el legado de la cultura Occidental.

7.2. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del mundo clásico e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.

7.3. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural prehistórico y de la Antigüedad.

Competencia específica 8.

8.1. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en determinados momentos históricos, como la prehistoria y la Edad Antigua, así como las raíces de la distribución familiar.

Competencia específica 9.

9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de la Edad Antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.

9.2. Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales

desafíos medioambientales del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.

9.3. Identificar y situar las principales características del medio físico y los principales accidentes geográficos de España y de Europa, apreciando la diversidad y riqueza geográfica del subcontinente.

## **CONTENIDOS**

### **A. Geografía física.**

- El planeta Tierra y la ubicación espacial:
  - La Tierra en el Sistema Solar.
  - La forma y los movimientos de la Tierra. Rotación y traslación.
  - Composición geológica de la Tierra. Las capas de la Tierra.
  - Continentes, océanos y mares.
  - Representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).
  - Las coordenadas geográficas. Latitud y longitud.
  - Los elementos del medio físico. España, Europa y el mundo: principales accidentes geográficos y áreas bioclimáticas.
- El relieve.
  - Las formas de relieve de las tierras emergidas y sumergidas. El relieve costero.
  - Los procesos de modificación de la superficie terrestre.
- El clima:
  - La atmósfera.
  - Elementos y factores que condicionan el clima.
  - La diversidad de climas en España, en Europa y en el mundo.
  - Métodos de recogida de datos meteorológicos y elaboración e interpretación de gráficos.
- Las aguas:
  - La hidrosfera. Tipos de aguas y su distribución.
- Los medios naturales y la biodiversidad:
  - Los paisajes naturales y las zonas bioclimáticas de la Tierra.
  - La Europa atlántica, continental y mediterránea.
  - España y su diversidad bioclimática.
  - Dinámicas de los ecosistemas planetarios. Riqueza y valor del patrimonio natural.

### **B. Retos del mundo actual.**

- Emergencia climática:
  - El impacto de las actividades humanas en el clima, en el pasado y en la actualidad.
  - Riesgos naturales y catástrofes climáticas, su impacto en el presente, en el pasado y en el futuro.
  - Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes y riesgos naturales.
  - Soluciones frente al cambio climático: el desarrollo sostenible. La protección de la naturaleza.
- Amenazas a la biodiversidad:
  - Principales problemas de los ecosistemas planetarios.
  - La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y en la actualidad.
- Tecnologías de la información:
  - Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales.
  - Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento.
  - Uso seguro de las redes de comunicación.
  - Lectura crítica de la información.
- Sociedad del conocimiento:
  - Uso de las plataformas digitales. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligro del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.

### **C. Prehistoria y Edad Antigua.**

- La prehistoria:
  - Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y nacimiento de la sociedad. El proceso de

- hominización. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas.
- Los grandes períodos de la prehistoria: Paleolítico y Neolítico. La Edad de los Metales. Formas de vida y organización social.
- Expresiones artísticas durante la prehistoria: pintura y escultura. El megalitismo.
- Las civilizaciones fluviales:
  - Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Características y ejemplos significativos.
  - Mesopotamia: sumerios, acadios, asirios, babilonios y persas. Sociedad, economía y cultura. Expresiones artísticas.
  - Egipto: organización política y económica. Manifestaciones artísticas.
- La Antigua Grecia:
  - El medio físico. Orígenes de la cultura griega.
  - Sociedad, economía y cultura de la Antigua Grecia. El arte griego.
  - Los inicios de la convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos históricos: la Atenas del siglo V a.C.
- La civilización romana:
  - Orígenes de la civilización romana.
  - Evolución política de Roma: monarquía, república e imperio. El final de la Antigüedad.
  - La romanización y la expansión de la cultura romana por el Mediterráneo.
  - Sociedad, economía y cultura de la Roma clásica. El arte romano.
  - El judaísmo. Grecia y Roma: del paganismo al Cristianismo.
- La Península Ibérica durante la Edad Antigua:
  - Los pueblos prerromanos y las primeras colonizaciones.
  - La conquista romana y la romanización de la Península Ibérica.
  - Sociedad, cultura, economía y arte en la Hispania romana.
  - Los visigodos.

#### **D. Sociedades y territorios.**

- El conocimiento geográfico:
  - Introducción a los objetivos de la Geografía y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos.
  - Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía. Metodologías del pensamiento geográfico.
- El conocimiento histórico:
  - Introducción a los objetivos de la Historia y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos.
  - Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico.
  - Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial.
  - El tiempo histórico. Construcción e interpretación de las líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
- Política:
  - La organización política del ser humano y las formas políticas en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder durante la Antigüedad.
  - Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento: hoplitas y legiones romanas. Los civiles durante las guerras de la Antigüedad.
- Sociedad:
  - Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la prehistoria y la Edad Antigua: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. La esclavitud.
  - La mujer en la Antigüedad.
  - Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo actuales. La vida cotidiana durante la prehistoria y la Antigüedad y sus diferencias y cambios respecto a las sociedades actuales.
- Economía:
  - Las grandes rutas comerciales en la Edad Antigua y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias del mundo mediterráneo y grandes imperios. Conquista y colonización del territorio.
  - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la prehistoria y la Antigüedad.
  - La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades.

- Patrimonio:

- Las raíces clásicas de la cultura occidental.
- Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones de la Antigüedad: diversidad y riqueza cultural. Respeto, conservación y defensa del patrimonio material e inmaterial: histórico, artístico y cultural.
- España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia Antigua: pueblos mediterráneos colonizadores y romanización.
- Interpretación del territorio y del paisaje natural. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental.
- Acciones para la conservación del patrimonio histórico, artístico y cultural

- Religión:

- El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones.

**E. Compromiso cívico.**

- Grandes mujeres de la Antigüedad clásica .
- La importancia de la defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.
- La cultura clásica como inspiración para la Unión Europea, la defensa de la verdad y la libertad.

En lo referente a la **Geografía Descriptiva** (LOCALIZACIONES FÍSICAS), la selección de las localizaciones mínimas es la siguiente:

Geografía física.

OCÉANOS: Ártico, Antártico, Atlántico, Pacífico e Índico

CONTINENTES: Europa, Asia, África, América y Oceanía

ESPAÑA: ríos Miño, Duero, Tajo, Guadiana, Guadalquivir, Ebro, Júcar y Segura. Cordillera Cantábrica, Sistema Central, Sistema Ibérico, Sierra Morena, Sistemas Béticos, Montes Pirineos. Mares Mediterráneo y Cantábrico. Estrecho de Gibraltar.

EUROPA: Alpes, Urales, Rin, Danubio, península Ibérica, Itálica, Balcánica y Escandinava. Sicilia, Córcega, Cerdeña y Creta.

ÁFRICA: Desierto del Sáhara, río Nilo. Golfo de Guinea. Cabo de Buena Esperanza. Madagascar.

ASIA: Himalaya (monte Everest), ríos Indo, Ganges. Golfo Pérsico, Mar Rojo. Islas Filipinas.

AMÉRICA: Montañas Rocosas, Apalaches, Andes, Ríos: Mississippi-Missouri, Amazonas, Orinoco y río de la Plata. Estrecho de Magallanes. Groenlandia.

Geografía histórica Localizar y explicar en mapas históricos y mapas mudos los procesos de hominización y neolitización, y las sociedades antiguas vistas durante el desarrollo de la materia (Mesopotamia, Egipto, Grecia, imperio romano y su proceso de decadencia, colonizaciones en el Mediterráneo, pueblos prerromanos de la Península Ibérica)

<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLE COMPETENCIAS CLAVE</b>	<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (%)</b>
-------------------	--------------------------------	---	--------------------------------------

<p><b>A. Geografía física.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El planeta Tierra y la ubicación espacial: <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Tierra en el Sistema Solar.</li> <li>• La forma y los movimientos de la Tierra. Rotación y traslación.</li> <li>• Composición geológica de la Tierra. Las capas de la Tierra.</li> <li>• Continentes, océanos y mares.</li> <li>• Representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).</li> <li>• Las coordenadas geográficas. Latitud y longitud.</li> <li>• Los elementos del medio físico. España, Europa y el mundo: principales accidentes geográficos y áreas bioclimáticas.</li> </ul> </li> <li>- El relieve. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las formas de relieve de las tierras emergidas y sumergidas. El relieve costero.</li> <li>• Los procesos de modificación de la superficie terrestre.</li> </ul> </li> <li>- El clima: <ul style="list-style-type: none"> <li>• La atmósfera.</li> <li>• Elementos y factores que condicionan el clima.</li> <li>• La diversidad de climas en España, en Europa y en el mundo.</li> <li>• Métodos de recogida de datos meteorológicos y elaboración e interpretación de gráficos.</li> </ul> </li> <li>- Las aguas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• La hidrosfera. Tipos de aguas y su distribución.</li> </ul> </li> <li>- Los medios naturales y la biodiversidad: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los paisajes naturales y</li> </ul> </li> </ul>	<p>Competencia específica 1.</p> <p>1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, líneas de tiempo y tablas informativas mediante el desarrollo de métodos de búsqueda, selección y tratamiento de información sobre la geografía física y política y sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y de la prehistoria y la Antigüedad.</p> <p>Competencia específica 2.</p> <p>2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales.</p> <p>2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales.</p> <p>Competencia específica 3.</p> <p>3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura.</p> <p>3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia</p>	<p>1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones. <b>CCL, CMCBTC, CD, CSC</b></p> <p>1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas. <b>CMCBTC, CD, CAA, CSIEE</b></p> <p>1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características. <b>CMCBTC, CD, CAA, CSC, CSIEE.</b></p> <p>2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial generales. <b>CCL, CMCBTC, CD, CAA, CSC.</b></p> <p>3.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español. <b>CCL, CMCBTC, CD, CAA, CSC.</b></p> <p>4.1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España. <b>CCL, CMCBTC, CD, CAA.</b></p> <p>5.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España. <b>CCL, CMCBTC, CD, CAA, CSC.</b></p> <p>5.2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes. <b>CCL, CD, CAA.</b></p> <p>7.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo. <b>CCL, CMCBTC, CD, CAA.</b></p> <p>8.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa. <b>CCL, CD, CAA.</b></p> <p>9.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente. <b>CCL, CD, CAA.</b></p> <p>10.1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters. <b>CMCBCT, CD, CSC.</b></p> <p>11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas. <b>CCL, CD, CAA.</b></p> <p>11.2. Elabora climogramas y mapas</p>	<p>Para toda la parte de geografía:</p> <p>Definiciones de términos geográficos. En las pruebas o exámenes se preguntarán en torno a 5 (10%).</p> <p>Comentarios de prácticas geográficas (en base a responder a unas preguntas) como textos, tablas o gráficos. En las pruebas o exámenes se podrá responder a 2 (20%).</p> <p>Explicación de las características de los distintos fenómenos geográficos estudiados a través de preguntas de un mínimo desarrollo (40%)</p> <p>Localización de mapas (10%)</p> <p>Trabajo individual: de investigación, murales, etc (10%)</p> <p>Trabajo en clase: actividades diarias, cuaderno de clase (10%)</p>
--	---	--	---

<p>las zonas bioclimáticas de la Tierra.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La Europa atlántica, continental y mediterránea.</li> <li>▪ España y su diversidad bioclimática.</li> <li>▪ Dinámicas de los ecosistemas planetarios. Riqueza y valor del patrimonio natural.</li> </ul> <p><b>B. Retos del mundo actual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Emergencia climática: <ul style="list-style-type: none"> <li>• El impacto de las actividades humanas en el clima, en el pasado y en la actualidad.</li> <li>• Riesgos naturales y catástrofes climáticas, su impacto en el presente, en el pasado y en el futuro.</li> <li>• Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes y riesgos naturales.</li> <li>• Soluciones frente al cambio climático: el desarrollo sostenible. La protección de la naturaleza.</li> </ul> </li> <li>- Amenazas a la biodiversidad: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principales problemas de los ecosistemas planetarios.</li> <li>• La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y en la actualidad.</li> </ul> </li> <li>- Tecnologías de la información: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales.</li> <li>• Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento.</li> <li>• Uso seguro de las redes de comunicación.</li> <li>• Lectura crítica de la información.</li> </ul> </li> <li>- Sociedad del conocimiento: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de las</li> </ul> </li> </ul>	<p>Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias.</p> <p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico.</p> <p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares significativos de la prehistoria y la Edad Antigua (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia, tales como el Neolítico o la aparición de la escritura, a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p> <p>Competencia específica 4.</p> <p>4.1. Interpretar el entorno natural desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p> <p>4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios naturales, desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana.</p> <p>4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.</p>	<p>que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes. <b>CCL, CD, CAA.</b></p> <p><b>12.1.</b> Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con él. <b>CCL, CD, CAA.</b></p>	
---	---	--	--



plataformas digitales. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligro del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.

## BLOQUE 2. HISTORIA. PARTE DE LA 2ª EVALUACIÓN Y TERCERA EVALUACIÓN

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLE COMPETENCIAS CLAVE	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (%)
<p><b>C. Prehistoria y Edad Antigua.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La prehistoria:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y nacimiento de la sociedad. El proceso de hominización. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas.</li> <li>• Los grandes períodos de la prehistoria: Paleolítico y Neolítico. La Edad de los Metales. Formas de vida y organización social.</li> <li>• Expresiones artísticas durante la prehistoria: pintura y escultura. El megalitismo.</li> </ul> </li> <li>- Las civilizaciones fluviales:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Características y ejemplos significativos.</li> <li>• Mesopotamia: sumerios, acadios, asirios, babilonios y persas. Sociedad, economía y cultura. Expresiones artísticas.</li> <li>• Egipto: organización política y económica. Manifestaciones artísticas.</li> </ul> </li> <li>- La Antigua Grecia:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• El medio físico. Orígenes de la cultura griega.</li> <li>• Sociedad, economía</li> </ul> </li> </ul>	<p>Competencia específica 1.</p> <p>1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, líneas de tiempo y tablas informativas mediante el desarrollo de métodos de búsqueda, selección y tratamiento de información sobre la geografía física y política y sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y de la prehistoria y la Antigüedad.</p> <p>1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p> <p>Competencia específica 5.</p> <p>5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la prehistoria y la Historia Antigua, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y las creencias religiosas.</p> <p>5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables de la Historia Antigua en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p>	<p>1.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana. <b>CCL, CMCBCT, CSC</b></p> <p>2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas. <b>CCL, CAA, CSC</b></p> <p>2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales. <b>CCL, CAA, CSC</b></p> <p>3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. <b>CCL, CMCBCT, CD, CSC</b></p> <p>4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos. <b>CCL, CMCBCT, CD, CSC</b></p> <p>5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella. <b>CCL, CD, CAA, CSC.</b></p> <p>6.1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los períodos. <b>CCL, CSC, CSIEE.</b></p> <p>7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre. <b>CCL, CSC, CSIEE.</b></p> <p>8.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua. <b>CCL, CAA, CSC, CSIEE, CEC.</b></p> <p>9.1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto. <b>CCL, CSC, CEC.</b></p> <p>10.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes</p>	<p>Para toda la parte de historia:</p> <p>Definiciones de términos históricos. En las pruebas o exámenes se preguntarán en torno a 5 (10%).</p> <p>Comentarios de prácticas históricas (en base a responder a unas preguntas) como textos, tablas o gráficos. En las pruebas o exámenes se podrá responder a 2 (20%).</p> <p>Ejes cronológicos (10%)</p> <p>Explicación de las características de los distintos fenómenos históricos estudiados a través de preguntas de un mínimo desarrollo (30%)</p> <p>Localización en mapas (10%)</p> <p>Trabajo individual: de investigación, murales, etc (10%)</p> <p>Trabajo en clase: actividades diarias, cuaderno de clase (10%)</p>

<p>y cultura de la Antigua Grecia. El arte griego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los inicios de la convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos históricos: la Atenas del siglo V a.C.</li> <li>- La civilización romana:       <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orígenes de la civilización romana.</li> <li>• Evolución política de Roma: monarquía, república e imperio. El final de la Antigüedad.</li> <li>• La romanización y la expansión de la cultura romana por el Mediterráneo.</li> <li>• Sociedad, economía y cultura de la Roma clásica. El arte romano.</li> <li>• El judaísmo.</li> </ul> </li> <li>Grecia y Roma: del paganismo al Cristianismo.</li> <li>- La Península Ibérica durante la Edad Antigua:       <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los pueblos prerromanos y las primeras colonizaciones.           <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La conquista romana y la romanización de la Península Ibérica.</li> <li>▪ Sociedad, cultura, economía y arte en la Hispania romana.</li> <li>▪ Los visigodos.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p><b>D. Sociedades y territorios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El conocimiento geográfico:       <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción a los objetivos de la Geografía y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos.</li> <li>• Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía. Metodologías del pensamiento</li> </ul> </li> </ul>	<p>5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad.</p> <p>Competencia específica 6.</p> <p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones antiguas y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado. .</p> <p>6.2. Describir la organización y las diferencias sociales durante la Prehistoria y la Edad Antigua.</p> <p>6.3. Valorar la pluralidad social y cultural actual y de la Edad Antigua.</p> <p>6.4. Identificar y situar las principales características del medio físico y los principales accidentes geográficos de África, América, Asia y Oceanía, apreciando la diversidad y riqueza geográfica de la Tierra y reconociendo que el medio natural es un factor clave en la configuración de las sociedades.</p> <p>Competencia específica 7.</p> <p>7.1. Relacionar las culturas, religiones y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con el legado de la cultura Occidental.</p> <p>7.2. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del mundo clásico e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.</p> <p>7.3. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural prehistórico y de la Antigüedad.</p> <p>Competencia específica 8.</p> <p>8.1. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características,</p>	<p>enclaves geográficos. <b>CCL, CD,CAA,CEC.</b></p> <p>11.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos). <b>CCL, CD, CSC</b></p> <p>12.1. Interpreta un mapa cronológico geográfico de la expansión egipcia. <b>CCL, CD, CSC.</b></p> <p>12.2. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones <b>CCL, CSC.</b></p> <p>13.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá. <b>CCL, CSC, CEC.</b></p> <p>13.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio. <b>CCL, CSC, CEC.</b></p> <p>14.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica <b>CCL, CSC, CEC.</b></p> <p>15.1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas <b>CCL, CSC, CEC.</b></p> <p>16.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales. <b>CCL, CSC, CEC.</b></p> <p>16.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo. <b>CCL, CSC, CEC.</b></p> <p>17.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno. <b>CCL, CSC, CEC.</b></p> <p>17.2. Elabora mapa del Imperio de Alejandro. <b>CCL, CSC, CEC.</b></p> <p>18.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro. <b>CCL, CSC, CEC.</b></p> <p>19.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.</p>	
---	--	--	--

<p>geográfico.</p> <p>- El conocimiento histórico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción a los objetivos de la Historia y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos.</li> <li>• Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico.</li> <li>• Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial.</li> <li>• El tiempo histórico. Construcción e interpretación de las líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</li> </ul> <p>- Política:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La organización política del ser humano y las formas políticas en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder durante la Antigüedad.</li> <li>• Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento: hoplitas y legiones romanas. Los civiles durante las guerras de la Antigüedad.</li> </ul> <p>- Sociedad:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la prehistoria y la Edad</li> </ul>	<p>necesidades y obligaciones en determinados momentos históricos, como la prehistoria y la Edad Antigua, así como las raíces de la distribución familiar .</p> <p>Competencia específica 9.</p> <p>9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de la Edad Antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.</p> <p>9.2. Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos medioambientales del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p> <p>9.3. Identificar y situar las principales características del medio físico y los principales accidentes geográficos de España y de Europa, apreciando la diversidad y riqueza geográfica del subcontinente.</p>	<p>20.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma. <b>CD, CAA, CSC, CSIEE.</b></p> <p>20.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua. <b>CCL, CAA, CSC, CSIEE.</b></p> <p>21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana. <b>CCL, CSC, CEC.</b></p> <p>22.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana. <b>CCL, CSC, CEC.</b></p> <p>22.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad. <b>CCL, CSC, CEC.</b></p> <p>23.1. Entiende qué significó la 'romanización' en distintos ámbitos sociales y geográficos. <b>CCL, CSC, CEC.</b></p>	
--	---	--	--

<p>Antigua: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. La esclavitud.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La mujer en la Antigüedad.</li><li>• Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo actuales. La vida cotidiana durante la prehistoria y la Antigüedad y sus diferencias y cambios respecto a las sociedades actuales.</li></ul> <p>- Economía:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Las grandes rutas comerciales en la Edad Antigua y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias del mundo mediterráneo y grandes imperios. Conquista y colonización del territorio.</li><li>• La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la prehistoria y la Antigüedad.</li><li>• La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades.</li></ul> <p>- Patrimonio:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Las raíces clásicas de la cultura occidental.</li><li>• Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones de la Antigüedad: diversidad y riqueza cultural. Respeto, conservación y defensa del patrimonio material e inmaterial: histórico, artístico y</li></ul>			
---	--	--	--

<p>cultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia Antigua: pueblos mediterráneos colonizadores y romanización.</li> <li>• Interpretación del territorio y del paisaje natural. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental.</li> <li>• Acciones para la conservación del patrimonio histórico, artístico y cultural</li> </ul> <p>- Religión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones.</li> </ul> <p><b>E. Compromiso cívico.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grandes mujeres de la Antigüedad clásica .</li> <li>- La importancia de la defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.</li> <li>- La cultura clásica como inspiración para la Unión Europea, la defensa de la verdad y la libertad.</li> </ul>			
--	--	--	--

**BLOQUE 3. LOCALIZACIONES FÍSICAS: ESPAÑA, EUROPA Y EL MUNDO. EN TODAS LAS EVALUACIONES**

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLE COMPETENCIAS CLAVE	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (%)
<p>El mapa físico de España, Europa y resto del mundo. Localización en el mapa de los siguientes accidentes físicos:</p>	<p>Situar correctamente en el mapa físico de España las localizaciones mínimas de ríos, sistemas montañosos y mares. Situar correctamente en el mapa físico de Europa las</p>	<p>1.1. Distingue en un mapa físico la distribución territorial de los principales accidentes físicos de España, Europa y el resto del mundo. CAA, CD Y CCL</p>	<p>Localización en mapas (10%). Dentro del apartado B de los criterios de calificación</p>

<p><b>OCÉANOS:</b> Ártico, Antártico, Atlántico, Pacífico e Índico</p> <p><b>CONTINENTES:</b> Europa, Asia, África, América y Oceanía</p> <p><b>ESPAÑA:</b> ríos Miño, Duero, Tajo, Guadiana, Guadalquivir, Ebro, Júcar y Segura. Cordillera Cantábrica, Sistema Central, Sistema Ibérico, Sierra Morena, Sistemas Béticos, Montes Pirineos. Mares Mediterráneo y Cantábrico. Estrecho de Gibraltar.</p> <p><b>EUROPA:</b> Alpes, Urales, Rin, Danubio, península Ibérica, Itálica, Balcánica y Escandinava. Sicilia, Córcega, Cerdeña y Creta.</p> <p><b>ÁFRICA:</b> Desierto del Sáhara, río Nilo. Golfo de Guinea. Cabo de Buena Esperanza. Madagascar.</p> <p><b>ASIA:</b> Himalaya (monte Everest), ríos Indo, Ganges. Golfo Pérsico, Mar Rojo. Islas Filipinas.</p> <p><b>AMÉRICA:</b> Montañas Rocosas, Apalaches, Andes, Ríos: Mississippi-Missouri, Amazonas, Orinoco y río de la Plata. Estrecho de Magallanes. Groenlandia.</p>	<p>localizaciones mínimas de ríos, sistemas montañosos, penínsulas e islas.</p> <p>Situar correctamente en el mapamundi físico las localizaciones mínimas de ríos, sistemas montañosos, mares, golfos, penínsulas e isla.</p>		
--	---	--	--

## **1.2 SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS**

### **BLOQUE 1. El medio físico**

1. La Tierra
2. Los elementos del medio físico: relieve, clima, paisajes vegetales. Los mapas y otras representaciones cartográficas. Las escalas.

### **BLOQUE 2. La Historia**

1. La Prehistoria
2. La Historia Antigua.

### 3. La Península Ibérica en la Antigüedad

#### **BLOQUE 3. El espacio físico: España, Europa y el mundo**

Los profesores tienen libertad para comenzar la asignatura por los temas de Historia o Geografía, aunque el Departamento ha decidido priorizar el inicio por la parte de Geografía.

**PRIMER TRIMESTRE: BLOQUE 1. Temas 1 al 4 del libro de texto**

**SEGUNDO TRIMESTRE: BLOQUES 1 y 2. Temas 5 al 8 del libro de texto**

**TERCER TRIMESTRE: BLOQUE 2. Temas 9 al 11 del libro de texto**

Los contenidos del BLOQUE 3 se imparten y distribuyen durante todo el curso.

#### **1.3. CRITERIOS METODOLÓGICOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS**

De forma resumida, todas estas consideraciones metodológicas serán tenidas en cuenta en la actividad educativa a desarrollar diariamente en el aula:

Exposición clara, sencilla y razonada de los contenidos conceptuales, con un lenguaje adaptado al nivel del alumno y que, simultáneamente, contribuya a mejorar su expresión oral y escrita.

Tratamiento de los contenidos de forma que conduzcan a un aprendizaje comprensivo y significativo.

Análisis de los textos geográficos e históricos desde la doble perspectiva de consolidar los conocimientos de la materia y de fomentar la competencia lectora.

Estrategias de aprendizaje que propicien un análisis causal de los hechos sociales, en general, e históricos y geográficos, en particular.

Fomento de unas actitudes que propicien en el alumno la asunción de los valores propios de un sistema democrático.

Potenciar el trabajo en equipo.

Los contenidos geográficos del primero de estos bloques (La Tierra y los medios naturales) abordan el estudio de los medios naturales desde la interacción de sus distintos elementos y en la perspectiva de sus interrelaciones con los grupos humanos en la configuración del territorio, y en la que no se deben olvidar los aspectos relativos al respeto del medio ambiente.

Los contenidos históricos (Sociedades prehistóricas, primeras civilizaciones y Edad Antigua) se estructuran con un criterio cronológico, destacando tanto el proceso de evolución de las sociedades como los aspectos de ellas que mayor influencia o presencia tienen en las sociedades actuales.

Queremos resaltar especialmente que, a lo largo de todo el curso y en toda la ESO, haremos hincapié en la **definición de conceptos** siguiendo un esquema común para todos nuestros alumnos.

#### **Esquema de definición de conceptos:**

- definición propiamente dicha respondiendo a la pregunta qué es.
- algunas de las características de lo definido.
- coordenadas espacio-temporales respondiendo a las preguntas dónde y cuándo.
- ejemplos si han lugar.

#### **ACTIVIDADES.**

A continuación presentamos, de forma esquemática, modelos de actividades que se realizarán a lo largo del curso:



- Responder a definiciones de conceptos, u otros ejercicios
- Exposición o desarrollo de cuestiones o temas.
- Sacar las ideas fundamentales de textos, documentos y otros materiales.
- Elaborar individualmente o en grupo, pequeños informes a partir de diferentes fuentes
- Extraer información de series estadísticas o gráficos
- Trabajo con mapas: completar, comentar, localizar, etc.
- Observar, describir y clasificar imágenes (paisajes, obras de arte,...)
- Localizaciones en tiempo y espacio (trabajo con mapas temáticos, históricos, físicos y políticos).
- Plan de lectura.

#### **1.4. MATERIALES, TEXTOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

Usamos una gama variada de recursos metodológicos, pero hacemos hincapié de una manera especial en el libro de texto correspondiente a la editorial Vicens Vives, los mapas y los textos. Asimismo, cada vez adquieren más importancia para los miembros del departamento la utilización de tecnologías de la información y la comunicación (presentaciones de diapositivas e imágenes, información obtenida por la red, aula virtual, etc) por las posibilidades que tienen de obtención y tratamiento de la información, y de cara a que el alumno sea formado en algunas de las competencias básicas del currículo (aprender a aprender, tratamiento de la información, competencia digital, etc).

#### **1.5. REFUERZO EDUCATIVO**

Muchas veces no conocemos el nivel académico concreto con el que los alumnos acceden a 1º de ESO en nuestro centro, por lo que damos importancia a las pruebas iniciales y a las sesiones de evaluación inicial, para detectar los alumnos susceptibles de apoyo o refuerzo educativo.

Las medidas de apoyo educativo que se establezcan en la evaluación continua se aplicarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades del alumno, y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de los aprendizajes imprescindibles para continuar el proceso educativo.

A este respecto, el Departamento de Geografía e Historia dispondrá de un conjunto de actividades de síntesis, refuerzo y apoyo, tales como:

- Realización de fichas-resumen de los contenidos que sea preciso trabajar en profundidad (coordenadas geográficas, paisajes geográficos del mundo, climatología, principales características de las civilizaciones antiguas, etc).

- Especial atención al tema de la Geografía Descriptiva (mapas), trabajando con mapas mudos para incidir en la corrección de las carencias espaciales y de localización del alumnado que lo precise.

- Como ya reflejamos en la Memoria del curso pasado, no depende de nosotros, pero volver a la ratio de 23 alumnos en el primer ciclo, sería muy conveniente para abordar convenientemente el refuerzo educativo. Igualmente, creemos que deben seguir apoyándose el refuerzo mediante desdobles en asignaturas como la nuestra de programas enciclopédicos e inabarcables.

#### **1.6. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Se van a utilizar procedimientos variados de evaluación para medir aprendizajes diferenciados y de diferentes niveles de profundidad, tanto de los contenidos conceptuales como de los procedimentales, habilidades y destrezas. Cada profesor utilizará los instrumentos adecuados para medirlos.

- **Pruebas iniciales**, de diagnóstico para detectar ideas previas y posibles errores. Obligatoria a principio de curso, pero que debe utilizarse como instrumento válido para detectar el punto del partida del alumno/a, al comienzo de cada una de las unidades didácticas o bloques. Puede realizarse con una batería de preguntas o con un pequeño debate en clase

- Evaluación del proceso de aprendizaje a través de la **actividad habitual del aula** (puntualidad y asistencia, traer el material necesario, participación en debates exponiendo razonadamente sus opiniones, preguntas que relacionen lo estudiado con la los nuevos aprendizajes o la actualidad, tareas de grupo, actitudes, realización de los ejercicios encomendados cada día, cuaderno de clase, etc)
- Las **actividades realizadas fuera del aula**, como las salidas culturales, los trabajos obligatorios y voluntarios, la realización de tareas en casa: ejercicios, búsqueda de material complementario, estudio diario.
- **La lectura de una novela histórica** adaptada a su nivel. Para comprobar que ha leído el libro y por lo tanto conoce el argumento, los principales personajes, la época o lugar, una opinión, etc. se hará un control de la lectura con preguntas muy generales, bien específico o incluido en uno de los exámenes de evaluación y se contempla también la posibilidad de hacer algún trabajo.
- **La búsqueda de información en diferentes fuentes sobre algún hecho histórico, personaje relevante, o sobre otro contenido del programa**, bien individualmente o en grupo, y exponerlo tanto por escrito como de forma oral, Debemos aprovechar para enseñarles a organizar el material y valorarlo críticamente. Todo el material complementario que aporte, pone de manifiesto su interés por la materia.
- **Uso de las técnicas de estudio: subrayar, resumir y hacer guiones o esquemas.** A través de este tipo de actividades conocemos si tiene una lectura comprensiva y habilidad para sintetizar. Concretamente, sabemos de la dificultad de los alumnos de esta edad para la realización de esquemas pero, al igual que otras metodologías expuestas, es algo que se piensa trabajar a lo largo de toda la etapa educativa.
- **El cuaderno de clase**, que recoja los materiales y actividades trabajados en el aula y en casa, así como el material complementario que haya encontrado en prensa, revistas, o bajado de Internet. Todos los ejercicios deben llevar escrito su enunciado. El cuaderno es un documento importante para la evaluación, al darnos información de su expresión escrita, y su capacidad de organización. Además es un instrumento de motivación diario para el alumno. El profesor lo revisará periódicamente.
- **Actividades o pruebas específicas de evaluación.** Se realizarán al menos dos exámenes por evaluación, siendo la tónica predominante que se realice un examen por cada tema estudiado en cada uno de ellos se van a combinar pruebas diferentes, en cuanto a tipo y dificultad. El tipo de pruebas dependerán de las capacidades, habilidades y destrezas que se quiera evaluar:
  - **Preguntas de respuesta corta, de tipo test:** completar con una palabra, fecha, o nombre de un accidente geográfico o personaje histórico; con verdadero-falso, ordenación cronológica, pasar años a siglos, localización en mapas (obligatorio, para aprobar, la Geografía Descriptiva según los conceptos entregados al alumno), relacionar columnas, etc.  
Estas pruebas miden capacidades como memorización de información, utilización adecuada de términos, identificación de conceptos, etc., y destrezas o habilidades, como la localización, pero no capacidades cognitivas, pues evalúan identificación pero no comprensión.
  - **Definición de conceptos**, tanto geográficos, como históricos o artísticos. Que van a medir su capacidad de comprensión, expresión y de síntesis.
  - **Comentario y confección de ejes cronológicos**, ordenar de más antiguo a moderno diferentes fechas o siglos, incluyendo antes y después de Cristo. Ordenar diferentes hechos de más antiguo a más moderno. Conocimiento claro de las diferentes edades en que se divide la Historia. Medirán su habilidad en la competencia matemática especialmente.

- **Preguntas abiertas a partir de un material informativo** (textos, prensa, ilustraciones, diapositivas). En Primero de ESO siempre serán preguntas pautadas. Evalúan procedimientos tanto de tratamiento de la información, como de lectura comprensiva y explicación multicausal.
- Comentario de datos estadísticos, gráficos o láminas. En este apartado incluimos de forma explícita los **comentarios de texto y mapas históricos**, y la clasificación y comentario de **diapositivas o ilustraciones de arte**, o **paisajes** naturales o humanizados. Previamente se habrá trabajado con ellos esta técnica de estudio con los alumnos. Las imágenes podrán ser conocidas o nuevas para comprobar si los aprendizajes son significativos, esto nos aportará información sobre su dominio de la mayoría de las competencias, pues debe utilizar todos los aprendizajes conseguidos. Es aconsejable limitar la extensión de las respuestas de los alumnos y darles un guión muy sencillo adaptado a su edad.
- **Pruebas basadas en la exposición o desarrollo de un tema de un tema**, donde el alumno pueda mostrar sus conocimientos, capacidad de síntesis, organización y expresión. Permiten evaluar capacidades más complejas como presentar de forma ordenada una información

De todos estos procedimientos, los profesores guardarán las anotaciones en sus registros, que conservarán, al igual que las pruebas objetivas, el tiempo que marque la ley.

### **1.7. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

La calificación de los alumnos/as se expresará con la nota numérica, de 0 a 10 puntos, y se **obtendrá mediante la aplicación de los siguientes criterios:**

La realización de **pruebas de evaluación** sobre los contenidos, procedimientos, destrezas y habilidades (el apartado A), **tendrá un valor del 70 % de la nota**; y el **seguimiento del trabajo del alumno** en clase y sus competencias básicas relacionadas con actitudes y valores (apartado B), **con un valor del 30 %**

La **atención a la diversidad para los alumnos de compensatoria de Lengua** es tenida en cuenta por el departamento, ya que para los alumnos que están acogidos a este tipo de programas, la calificación se desglosa de la siguiente manera: **50% de la nota para el apartado A, y 50% de la nota para el apartado B. Para los alumnos del programa de Integración, el porcentaje será igualmente de 50% para cada apartado. Pero también cabe la posibilidad de que se les realice la adaptación pertinente y se les califique con porcentajes de 70% (apartado A) y 30% (apartado B).**

- **A) Pruebas de evaluación.** Se realizarán, al menos, **dos exámenes** en cada una de las tres evaluaciones (En los niveles del Primer Ciclo, es preferible un control por cada unidad didáctica). Cada examen tendrá un valor máximo de 10 puntos, y se hará la media entre los exámenes realizados. **El alumno siempre tendrá derecho a ver sus exámenes corregidos y a una explicación sobre la nota.**

Las preguntas que compongan los distintos exámenes quedarán a criterio del profesor.

**En el examen figurará la fecha del mismo y la puntuación que se adjudica a cada una de las preguntas.** Los ejercicios de cada prueba serán elegidos por el profesor entre la gama siguiente:

- Pruebas objetivas, consistentes en preguntas cortas que el alumno debe completar, o elegir la respuesta entre las varias propuestas, verdadero/falso, relacionar fechas o hechos históricos con nombres.
- Definición de conceptos geográficos, históricos o artísticos. Dominio de un vocabulario específico de la materia
- Ejercicios prácticos consistentes en describir, extraer ideas, o comentar textos históricos, imágenes, mapas, gráficos o series estadísticas. Tanto las relacionadas con los contenidos como con las competencias básicas
- Desarrollo de un tema o cuestión propuesta.

- Comentario y realización de ejes cronológicos.
- Localización de países o accidentes geográficos sobre un mapa mudo.

- **Los criterios de calificación de los términos de Geografía Descriptiva, son los siguientes:**

Habrán uno o varios exámenes para todos los alumnos, en los que solo se aprobará con menos del 30% de fallos. **La calificación de los mapas entrará dentro del apartado B, es decir, dentro del 30% de la nota..**

- **La lectura de una novela**, sobre la que se realizará un control de lectura. Su valoración será de **un punto** como máximo añadido a la nota de la evaluación. También podrá realizarse un trabajo sobre la lectura.
- Las **faltas de ortografía**, incluidas las mayúsculas de nombres propios, incidirán negativamente en la calificación, de acuerdo con el siguiente baremo: en 1º y 2º de ESO, 0,1 puntos por cada falta de ortografía y por cada tilde. **El máximo a descontar será de 1 punto.**

No obstante, será el profesor el que determine el grado de incidencia atendiendo a la gravedad de las incorrecciones y al caso individual de cada alumno.

• **B) Seguimiento del trabajo del alumno en el aula, su actitud y educación en valores** a través de las competencias correspondientes. También los trabajos que les sean encomendados sobre temas concretos. Periódicamente se informará al alumno sobre la marcha de su trabajo en el aula. (3 puntos)

- **Tendremos en cuenta:** Asistencia, puntualidad, participación, interés por la materia, búsqueda de material complementario, actitud con sus compañeros y profesor, realización de las tareas diarias u otros trabajos encomendados, tanto los de carácter obligatorio como los voluntarios, su comportamiento en clase, en las salidas extraescolares, en el aula de informática. Su disposición al trabajo en equipo para potenciar el aprendizaje cooperativo, etc.
- Cualquier trabajo voluntario se calificará dentro de este apartado
- **El cuaderno de clase.** Se tendrá en cuenta que contenga todas las actividades realizadas en el aula o en casa, que figuren los enunciados de los ejercicios, la caligrafía, la presentación, la ortografía, puntuación y expresión escrita y materiales complementarios.
- **El examen de Geografía Descriptiva contabiliza dentro de este 30%**, aunque cada profesor puede atribuirle el porcentaje que crea oportuno dentro de los exámenes.

**IMPORTANTE: Todo trabajo que se presente por escrito tendrá una fecha límite de entrega, pasadala misma no se recogerá ninguno o se hará descontando parte de la nota.**

NOTA: No se realizarán exámenes fuera de las fechas indicadas, y comunes para todo el grupo. Caso de que un alumno no haya podido realizar cualquier parcial, deberá esperar a la fecha de la recuperación para hacer el control que le falta. (La medida parece dura a simple vista, pero hemos visto la necesidad de adoptarla, por la falta de seriedad de algunos alumnos/as). El profesor siempre podrá ser flexible cuando estime que la ausencia está bien justificada

## **1.8. RECUPERACIÓN DE LA ASIGNATURA**

### **PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES.**

- El alumno que suspenda una evaluación, deberá realizar un **examen de recuperación con el contenido de la anterior evaluación** en el siguiente periodo de evaluación.
- El alumno que al final del curso tenga **todas las evaluaciones aprobadas, aprobará la**

### **asignatura.**

- En el caso de que un alumno tenga **una sola evaluación no recuperada**, a final de curso realizará un **examen de recuperación de esa evaluación** en el mes de Mayo-Junio. **El profesor podrá determinar si esa evaluación pendiente puede ser compensada por las otras dos sin que sea una norma general.**
- En caso de que no diera tiempo a hacer una recuperación de la 3ª evaluación por falta de tiempo, podría hacerse en la repesca final del mes de Mayo-Junio.
- Cuando un alumno tenga **dos evaluaciones no recuperadas** a final de curso, suspenderá la asignatura en el proceso de evaluación continua, debiendo realizar **la prueba ordinaria global de toda la materia**, examen fijado por el Departamento y común para todos los alumnos del mismo nivel, en el que incluirán pruebas elegidas dentro de la siguiente gama:
  - Comentario de texto dirigido (en los temas de Historia).
  - Definición de los conceptos básicos de cada nivel.
  - Comentario de un gráfico, lámina, ilustración, mapa etc. Es decir actividades en donde demuestre su dominio de las competencias básicas.
  - Desarrollo de alguna cuestión o tema.
  - Preguntas cortas (completar, fechas, relacionar términos, verdadero-falso, etc.).

A aquellos **alumnos a los que no se les pueda aplicar la evaluación continua por reiteradas faltas de asistencia** (de acuerdo con lo dispuesto en el Proyecto Curricular del Centro, 20 % de faltas sin justificar), también deberán realizar **la prueba ordinaria global de toda la materia**.

### **RECUPERACIÓN DE LA ASIGNATURA DE 1º ESO PENDIENTE**

La recuperación de la asignatura de Geografía e Historia para los alumnos de cursos superiores que la tengan suspensa, consistirá en:

- 1ª Evaluación: Entrega de un cuadernillo con la definición de una serie de conceptos.
- 2ª Evaluación: Entrega de un cuadernillo con la definición de una serie de conceptos.
- 3ª Evaluación: Entrega de unas fichas prácticas de repaso que los profesores encargados del seguimiento de la recuperación darán a los alumnos

La definición de los conceptos debe ocupar entre 4 y 10 líneas, y se valorará positivamente el acompañamiento de dibujos, esquemas, gráficos, etc. Los conceptos a definir para las dos primeras evaluaciones son:

#### **1ª Evaluación:**

- |                             |                                 |
|-----------------------------|---------------------------------|
| 1.- Ecuador                 | 10. Anticiclón                  |
| 2.-Trópicos.                | 11. Zonas térmicas (dibujarlas) |
| 3.-Círculos polares         |                                 |
| 4.-Meridiano 0º             | 12. Clima ecuatorial            |
| 5.-Paralelos.               | 13. Clima tropical              |
| 6.-Movimiento de rotación.  | 14. Clima desértico             |
| 7.-Movimiento de traslación | 15. Clima oceánico              |
| 8.-Presión atmosférica      | 16. Clima mediterráneo          |
| 9.-Borrasca                 | 17. Clima continental           |
|                             | 18. Clima polar                 |

#### **2ª Evaluación:**

- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| 1. Prehistoria                   | 12. Pericles                                   |
| 2. Arte rupestre.<br>(dibújalos) | 13. Órdenes griegos: dórico, jónico y corintio |
| 3. Neolítico                     | 14. Alejandro Magno                            |

4. Megalitos.
5. Pirámides.
6. Faraón.
7. Religión egipcia
8. Civilización cretense
9. Guerra de Troya
10. Acrópolis
11. Pólis
15. Mitología griega
16. Juegos Olímpicos
17. Julio César
18. Octavio Augusto
19. Constantino
20. Dioses romanos
21. Teatro
22. Anfiteatro

La **fecha de entrega de los cuadernillos y de las fichas** prácticas de repaso son:

1ª Evaluación: **15 de noviembre**

2ª Evaluación: **28 de febrero**

3ª Evaluación: **14 de mayo**

El profesor encargado de la recuperación de la asignatura puede considerar que la entrega correcta de estos cuadernillos y fichas es suficiente para aprobar la asignatura. **De no ser así, el alumno deberá presentarse al examen de pendientes que se realizará en el mes de mayo** y que será oportunamente anunciado en las vitrinas del vestíbulo.