

## 6. SEGUNDO DE BACHILLERATO. HISTORIA DE ESPAÑA

### 6.1 CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

#### COMPETENCIAS

Las siete competencias clave en el currículum vienen señaladas en negrita junto a cada estándar de aprendizaje evaluable, identificadas mediante las siguientes claves:

- a) Competencia de Comunicación lingüística. (**CCL**) A lo largo de todo el curso y en todas las actividades teniendo en cuenta tanto la expresión como la ortografía en toda actividad evaluable.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. (**CMCBCT**) De manera especial en aquellos contenidos del tema 1 donde practicamos problemas de escalas, husos horarios, coordenadas geográficas.... Y en los temas de historia siempre que trabajemos la cronología mediante ejercicios, ejes temporales etc...
- c) Competencia digital. (**CD**) Los alumnos manejan el aula virtual, envían correos y realizan pequeñas presentaciones digitales de los temas propuestos.
- d) Aprender a aprender. (**CAA**) Esta es una actividad que practicamos a diario orientando a nuestros alumnos en la realización de esquemas que vamos realizando en la pizarra o que pedimos a ellos. Todos los días subrayamos, organizamos contenidos, preguntamos, revisamos ejercicios y conceptos con orientaciones continuas.
- e) Competencias sociales y cívicas. (**CSC**) Esta competencia y la g son la razón obvia del aprendizaje de nuestra asignatura tanto en los aspectos geográficos (descripción y localización de mapas y aspectos físicos y políticos que definen el mundo actual) En historia la trabajamos a través del estudio de sociedades en el pasado y llevando las similitudes al presente cuando es pertinente. De esta forma los alumnos adquieren el conocimiento de tipo social que es más difícil de obtener en otras asignaturas contribuyendo a su formación como ciudadanos.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (**CSIEE**) Es difícil trabajar esta competencia en nuestra asignatura. Por ello haremos hincapié en los ejemplos que el tratamiento de ciertos procesos históricos y determinados personajes proporcionan a los alumnos.
- g) Conciencia y expresiones culturales. (**CEC**) De la misma forma que la Competencial social y cívica son objeto por excelencia de nuestra asignatura. En la valoración de la cultura y obras de arte a través de cada una de nuestras clases fomentamos la valoración de los hechos culturales apoyados por otras asignaturas pues es empeño común de cualquier instituto

### CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

<b>Bloque 1. La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía Visigoda (711)</b>		
<b>COMPETENCIAS: CCL, CD, CAA, CSC, CEC</b>		
<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>

<p>▪ <b>La prehistoria:</b> la evolución del Paleolítico al Neolítico; la pintura cantábrica y la levantina. La importancia de la metalurgia. La configuración de las áreas celta e ibérica: Tartesos, indoeuropeos y colonizadores orientales.</p> <p>▪ <b>Hispania romana:</b> conquista y romanización de la península; el legado cultural romano.</p> <p>▪ <b>La monarquía visigoda:</b> ruralización de la economía; el</p>	<p>1. Explicar las características de los principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria hasta la desaparición de la monarquía visigoda, identificando sus causas y consecuencias.</p>	<p>1.1. Explica las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio.</p> <p>1.2. Describe los avances en el conocimiento de las técnicas metalúrgicas y explica sus repercusiones.</p> <p>1.3. Resume las características principales del reino de Tartesos y cita las fuentes históricas para su conocimiento.</p> <p>1.4. Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartesos y los colonizadores fenicios y griegos.</p> <p>1.5. Define el concepto de romanización y describe los mediosemejados para llevarla a cabo.</p> <p>1.6. Compara el ritmo y grado de romanización de los diferentes territorios peninsulares.</p> <p>1.7. Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzó tanto poder la Iglesia y la nobleza.</p> <p>1.8. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre pervivencias culturales y artísticas del legado romano en la España actual, y elabora una breve exposición.</p> <p>1.9. Dibuja un mapa esquemático de la península Ibérica y delimita en él las áreas ibérica y celta.</p> <p>1.10. Representa una línea del tiempo desde 250 a.C. hasta 711 d.C, situando en ella los principales acontecimientos</p>
--	---	--

<p>poder de la Iglesia y la nobleza</p>		<p>históricos.</p> <p>1.11. Partiendo de fuentes historiográficas, responde a cuestiones o situaciones.</p> <p>1.12. Identifica las diferencias entre una imagen de pintura cantábrica y otra de pintura levantina</p>
---	--	--

## Bloque 2. La Edad Media: Tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474)

COMPETENCIAS: CCL, CD, CAA, CSC, CEC

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
------------	-------------------------	--------------------------------------

<p>▪ <b>Al Ándalus:</b> la conquista musulmana de la península; evolución política de Al Ándalus; revitalización económica y urbana; estructura social; religión, cultura y arte.</p> <p>▪ <b>Los reinos cristianos hasta el siglo XIII:</b> evolución política; el proceso de reconquista y repoblación; del estancamiento a la expansión económica; el régimen señorial y la sociedad estamental; el nacimiento de las Cortes; el Camino de Santiago; una cultura plural, cristianos, musulmanes y judíos; las manifestaciones artísticas.</p> <p>▪ <b>Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV):</b> crisis agraria y</p>	<p><b>1.</b> Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y culturales que introdujeron.</p> <p><b>2.</b> Explicar la evolución y configuración política de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de reconquista y el concepto patrimonial de la monarquía.</p> <p><b>3.</b> Diferenciar las tres grandes fases de la evolución económica de los reinos cristianos durante toda la Edad Media (estancamiento, expansión y crisis), señalando sus factores y características.</p> <p><b>4.</b> Analizar la estructura social de los reinos cristianos, describiendo el régimen señorial y las características de la</p>	<p><b>1.1.</b> Explica las causas de la invasión musulmana y de su rápida ocupación de la península.</p> <p><b>1.2.</b> Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al Ándalus y en otra los relativos a los reinos cristianos.</p> <p><b>1.3.</b> Describe la evolución política de Al Ándalus.</p> <p><b>1.4.</b> Resume los cambios económicos, sociales y culturales introducidos por los musulmanes en Al Ándalus.</p> <p><b>2.1.</b> Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa político de la península Ibérica al final de la Edad Media.</p> <p><b>2.2.</b> Explica el origen de las Cortes en los reinos cristianos y sus principales funciones.</p> <p><b>2.3.</b> Compara la organización política de la Corona de Castilla, la Corona de Aragón y el Reino de Navarra al final de la Edad Media.</p> <p><b>2.4.</b> Comenta el ámbito territorial y características de cada sistema de repoblación, así como sus causas y consecuencias.</p> <p><b>3.1.</b> Describe las grandes fases de la evolución económica de los territorios cristianos durante la Edad Media.</p>
--	--	--

<p>demográfica; las tensiones sociales; la diferente evolución y organización política de las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra</p>	<p>sociedad estamental.</p> <p><b>5.</b> Describir las relaciones culturales de cristianos, musulmanes y judíos, especificando sus colaboraciones e influencias mutuas.</p>	<p><b>4.1.</b> Explica el origen y características del régimen señorial y la sociedad estamental en el ámbito cristiano. <b>5.1.</b> Describe la labor de los centros de traducción.</p> <p><b>5.2.</b> Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística del Camino de Santiago y elabora una breve exposición.</p>
---	---	--

### Bloque 3. La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474-1700)

COMPETENCIAS: CCL, CD, CAA, CSC, CEC

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>
<p>▪ <b>Los Reyes Católicos:</b> la unión dinástica de Castilla y Aragón; la reorganización del Estado; la política religiosa; la conquista de Granada; el descubrimiento de América; la incorporación de Navarra; las relaciones con Portugal.</p> <p>▪ <b>El auge del Imperio en el siglo XVI:</b> los dominios de Carlos I y los de Felipe II, el modelo político de los Austrias; los conflictos internos; los conflictos religiosos en el seno del Imperio; los conflictos exteriores; la exploración y colonización de América y el Pacífico; la política económica respecto a América, la revolución de los precios y el coste del Imperio.</p> <p>▪ <b>Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII:</b></p>	<p><b>1.</b> Analizar el reinado de los reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, identificando las pervivencias medievales y los hechos relevantes que abren el camino a la modernidad.</p> <p><b>2.</b> Explicar la evolución y expansión de la monarquía hispánica durante el siglo XVI, diferenciando los reinados de Carlos I y Felipe II.</p> <p><b>3.</b> Explicar las causas y consecuencias de</p>	<p><b>1.1.</b> Define el concepto de “unión dinástica” aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos y describe las características del nuevo Estado.</p> <p><b>1.2.</b> Explica las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de 1492.</p> <p><b>1.3.</b> Analiza las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y los objetivos que perseguían.</p> <p><b>2.1.</b> Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón.</p> <p><b>2.2.</b> Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI.</p> <p><b>2.3.</b> Analiza la política respecto a América en el siglo XVI y sus consecuencias para España, Europa y la población americana.</p> <p><b>2.4.</b> Representa una línea del tiempo desde 1474 hasta 1700, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p><b>3.1.</b> Describe la práctica del valimiento y sus efectos en la crisis de la monarquía.</p>

<p>problema sucesorio; la crisis demográfica y económica.</p> <p>▪ <b>El Siglo de Oro español:</b> del Humanismo a la Contrarreforma; Renacimiento y Barroco en la literatura y el arte</p>	<p>la decadencia de la monarquía hispánica en el siglo XVII, relacionando los problemas internos, la política exterior y la crisis económica y demográfica.</p> <p><b>4.</b> Reconocer las grandes aportaciones culturales y artísticas del Siglo de Oro español, extrayendo información de interés en fuentes primarias y secundarias (bibliotecas, Internet, etc)</p>	<p><b>3.2.</b> Explica los principales proyectos de reforma del Conde Duque de Olivares.</p> <p><b>3.3.</b> Analiza las causas de la guerra de los Treinta Años, y sus consecuencias para la monarquía hispánica y para Europa.</p> <p><b>3.4.</b> Compara y comenta las rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640.</p> <p><b>3.5.</b> Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII, y sus consecuencias.</p> <p><b>4.1.</b> Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre los siguientes pintores del Siglo de Oro español: El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez y Murillo</p>
---	---	---

**Bloque 4. España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788)**

**COMPETENCIAS: CCL, CAA, CSC, CEC.**

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>
<p>▪ <b>Cambio dinástico y Guerra de Sucesión:</b> una contienda civil y europea; la Paz de Utrecht y el nuevo equilibrio europeo; los Pactos de Familia con Francia.</p> <p>▪ <b>Reformas institucionales:</b> el nuevo modelo de Estado; la</p>	<p><b>1.</b> Analizar la Guerra de Sucesión española como contienda civil y europea, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional.</p> <p><b>2.</b> Describir las características del nuevo modelo de Estado, especificando</p>	<p><b>1.1.</b> Explica las causas de la Guerra de Sucesión Española y la composición de los bandos en conflicto.</p> <p><b>1.2.</b> Representa una línea del tiempo desde 1700 hasta 1788, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p><b>1.3.</b> Detalla las características del nuevo orden europeo surgido de la Paz de Utrecht y el papel de España en él.</p> <p><b>2.1.</b> Define qué fueron los Decretos de Nueva</p>

<p>administración en América; la Hacienda Real; las relaciones Iglesia-Estado.</p> <p>•<b>La economía y la política económica:</b> la recuperación demográfica; los problemas de la agricultura, la industria y el comercio; la liberalización del comercio con América; el despegue económico de Cataluña.</p> <p>•<b>La Ilustración en España:</b> proyectistas, novadores e ilustrados; el despotismo ilustrado; el nuevo concepto de educación; las Sociedades Económicas de Amigos del País; la prensa periódica</p>	<p>el alcance de las reformas promovidas por los primeros monarcas de la dinastía borbónica.</p> <p><b>3.</b> Comentar la situación inicial de los diferentes sectores económicos, detallando los cambios introducidos y los objetivos de la nueva política económica.</p> <p><b>4.</b> Explicar el despegue económico de Cataluña, comparándolo con la evolución económica del resto de España.</p> <p><b>5.</b> Exponer los conceptos fundamentales del pensamiento ilustrado, identificando sus cauces</p>	<p>Planta y explica su importancia en la configuración del nuevo Estado borbónico.</p> <p><b>2.2.</b> Elabora un esquema comparativo del modelo político de los Austrias y el de los Borbones.</p> <p><b>2.3.</b> Explica las medidas que adoptaron o proyectaron los primeros Borbones para sanear la Hacienda Real. <b>2.4.</b> Describe las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas.</p> <p><b>3.1.</b> Compara la evolución demográfica del siglo XVIII con la de la centuria anterior</p> <p><b>3.2.</b> Desarrolla los principales problemas de la agricultura y las medidas impulsadas por Carlos III en este sector.</p> <p><b>3.3.</b> Explica la política industrial de la monarquía y las medidas adoptadas respecto al comercio con América.</p> <p><b>4.1.</b> Especifica las causas del despegue económico de Cataluña en el siglo XVIII.</p> <p><b>5.1.</b> Comenta las ideas fundamentales de la Ilustración y define el concepto de despotismo ilustrado. <b>5.2.</b> Razona la importancia de las Sociedades Económicas de Amigos del País y de la prensa periódica en la difusión de los valores de la Ilustración.</p>
---	---	---

### Bloque 5. La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): Liberalismo frente a Absolutismo

COMPETENCIAS: CCL, CAA, CD, CSC, CEC

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>
<p>•<b>El impacto de la Revolución Francesa:</b> las relaciones entre España y</p>	<p><b>1.</b> Analizar las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta la Guerra de la Independencia,</p>	<p><b>1.1.</b> Resume los cambios que experimentan las relaciones entre España y Francia desde la revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de Independencia.</p> <p><b>1.2.</b> Describe la Guerra de la Independencia:</p>

<p>Francia; la Guerra de la Independencia; el primer intento de revolución liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812</p> <p>▪ <b>El reinado de Fernando VII:</b> la restauración del absolutismo; el Trienio liberal; la reacción absolutista.</p> <p>▪ <b>Emancipación de la América española:</b> el protagonismo criollo; las fases del proceso; las repercusiones para España.</p> <p>▪ <b>La obra de Goya como testimonio de la época.</b></p>	<p>especificando en cada fase los principales acontecimientos y sus repercusiones para España.</p> <p><b>2.</b> Comentar la labor legislativa de las Cortes de Cádiz, relacionándola con el ideario del liberalismo.</p> <p><b>3.</b> Describir las fases del reinado de Fernando VII, explicando los principales hechos de cada una de ellas.</p> <p><b>4.</b> Explicar el proceso de independencia de las colonias americanas, diferenciando sus causas y fases, así como las repercusiones económicas para España.</p> <p><b>5.</b> Relacionar las pinturas y grabados de Goya con los acontecimientos de este periodo, identificando en ellas el reflejo de la situación y los acontecimientos contemporáneos</p>	<p>sus causas, la composición de los bandos en conflicto y el desarrollo de los acontecimientos.</p> <p><b>2.1.</b> Compara las Cortes de Cádiz con las cortes estamentales del Antiguo Régimen.</p> <p><b>2.2.</b> Comenta las características esenciales de la Constitución de 1812.</p> <p><b>3.1.</b> Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII.</p> <p><b>3.2.</b> Define el carlismo y resume su origen y los apoyos con que contaba inicialmente.</p> <p><b>3.3.</b> Representa una línea del tiempo desde 1788 hasta 1833, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p><b>3.4.</b> Representa en un esquema las diferencias, en cuanto a sistema político y estructura social, entre el Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués.</p> <p><b>4.1.</b> Explica las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas.</p> <p><b>4.2.</b> Especifica las repercusiones económicas para España de la independencia de las colonias americanas.</p> <p><b>5.1.</b> Busca información de interés (en libros o Internet) sobre Goya y elabora una breve exposición sobre su visión de la guerra.</p>
--	---	--

## Bloque 6. La conflictiva construcción del Estado Liberal (1833-1874)

COMPETENCIAS: CCL, CAA, CSC

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>▪ <b>El carlismo</b> como último bastión absolutista: ideario y apoyos sociales; las</p>	<p><b>1.</b> Describir el fenómeno del carlismo como resistencia absolutista frente a la revolución liberal,</p>	<p><b>1.1.</b> Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su ideario y apoyos sociales.</p> <p><b>1.2.</b> Especifica las causas y</p>

<p>dos primeras guerrascarlistas.</p> <p>▪<b>Triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II:</b> los primeros partidos políticos; el protagonismo político de los militares; el proceso constitucional; la legislación económica de signo liberal; la nueva sociedad de clases.</p> <p>▪<b>El Sexenio Democrático:</b> la revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina; la búsqueda de alternativas políticas, la monarquía de Amadeo I, la Primera República; la guerra de Cuba, la tercera guerra carlista, la insurrección cantonal.</p> <p>▪<b>Los inicios del movimiento obrero español:</b> las condiciones de vida de obreros y campesinos; la AIT y el surgimiento de las corrientes anarquista y socialista</p>	<p>analizando sus componentes ideológicos, sus bases sociales, su evolución en el tiempo y sus consecuencias.</p> <p><b>2.</b> Analizar la transición definitiva del Antiguo Régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, explicando el protagonismo de los militares y especificando los cambios políticos, económicos y sociales.</p> <p><b>3.</b> Explicar el proceso constitucional durante el reinado de Isabel II, relacionándolo con las diferentes corrientes ideológicas dentro del liberalismo y su lucha por el poder.</p> <p><b>4.</b> Explicar el Sexenio Democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, especificando los grandes conflictos internos y externos que desestabilizaron al país.</p> <p><b>5.</b> Describir las condiciones de vida de las clases trabajadoras y los inicios del movimiento obrero en España, relacionándolo con el desarrollo de movimiento obrero internacional.</p>	<p>consecuencias de las dos primeras guerras carlistas.</p> <p><b>1.3.</b> Representa una línea del tiempo desde 1833 hasta 1874, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p><b>2.1.</b> Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II.</p> <p><b>2.2.</b> Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares.</p> <p><b>2.3.</b> Explica las medidas de liberalización del mercado de la tierra llevadas a cabo durante el reinado de Isabel II.</p> <p><b>2.4.</b> Compara las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, y especifica los objetivos de una y otra.</p> <p><b>2.5.</b> Especifica las características de la nueva sociedad de clases y compárala con la sociedad estamental del Antiguo Régimen.</p> <p><b>3.1.</b> Compara el Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837 y 1845.</p> <p><b>4.1.</b> Explica las etapas políticas del Sexenio Democrático.</p> <p><b>4.2.</b> Describe las características esenciales de la Constitución democrática de 1869.</p> <p><b>4.3.</b> Identifica los grandes conflictos del Sexenio y explica sus consecuencias políticas.</p> <p><b>5.1</b> Relaciona la evolución del movimiento obrero español durante el Sexenio Democrático con la del movimiento obrero internacional</p>
---	--	---



**Bloque 7. La Restauración Borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo Sistema Político (1874-1902)**

COMPETENCIAS: CCL, CAA, CSC

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>
<p>▪ <b>Teoría y realidad del sistema canovista:</b> la inspiración en el modelo inglés, la Constitución de 1876 y el bipartidismo; el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral.</p> <p>▪ <b>La oposición al sistema:</b> catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego y movimiento obrero.</p> <p>▪ <b>Los éxitos políticos:</b> estabilidad y consolidación del poder civil; la liquidación del problema carlista; la solución temporal del problema de Cuba.</p> <p>▪ <b>La pérdida de las últimas colonias y la crisis del 98:</b> la guerra de Cuba y con Estados Unidos; el Tratado de París; el regeneracionismo</p>	<p><b>1.</b> Explicar el sistema político de la Restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento real.</p> <p><b>2.</b> Analizar los movimientos políticos y sociales excluidos del sistema, especificando su evolución durante el periodo estudiado.</p> <p><b>3.</b> Describir los principales logros del reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina, infiriendo sus repercusiones en la consolidación del nuevo sistema político.</p> <p><b>4.</b> Explicar el desastre colonial y la crisis del 98, identificando sus causas y consecuencias.</p>	<p><b>1.1.</b> Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas.</p> <p><b>1.2.</b> Especifica las características esenciales de la Constitución de 1876.</p> <p><b>1.3.</b> Describe el funcionamiento real del sistema político de la Restauración.</p> <p><b>1.4.</b> Representa una línea del tiempo desde 1874 hasta 1902, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p><b>2.1.</b> Resume el origen y evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego.</p> <p><b>2.2.</b> Analiza las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX.</p> <p><b>3.1.</b> Compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de las etapas precedentes del siglo XIX.</p> <p><b>3.2.</b> Describe el origen, desarrollo y repercusiones de la tercera guerra carlista.</p> <p><b>4.1.</b> Explica la política española respecto al problema de Cuba.</p> <p><b>4.2.</b> Señala los principales hechos del desastre colonial</p>

**Bloque 8. Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente**

COMPETENCIAS: CCL, CAA, CSC.

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de</b>	<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>
-------------------	---------------------	---

	<i>eval.</i>	
<p>•<b>Un lento crecimiento de la población:</b> alta mortalidad; pervivencia de un régimen demográfico antiguo; la excepción de Cataluña.</p> <p>•<b>Una agricultura protegida y estancada:</b> los efectos de las desamortizaciones; los bajos rendimientos.</p> <p>•<b>Una deficiente industrialización:</b> la industria textil catalana, la siderurgia y la minería.</p> <p>•<b>Las dificultades de los transportes:</b> los condicionamientos geográficos; la red de ferrocarriles.</p> <p>•<b>El comercio:</b> proteccionismo frente a librecambismo.</p> <p>• <b>Las finanzas:</b> la peseta como unidad monetaria; el desarrollo de la banca moderna; los problemas de la Hacienda; las inversiones extranjeras</p>	<p><b>1.</b> Explicar la evolución demográfica de España a lo largo del siglo XIX, comparando el crecimiento de la población española en su conjunto con el de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa.</p> <p><b>2.</b> Analizar los diferentes sectores económicos, especificando la situación heredada, transformaciones de signo liberal, y las consecuencias que se derivan de ellas.</p>	<p><b>1.1.</b> Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX.</p> <p><b>1.2.</b> Compara la evolución demográfica de Cataluña con la del resto de España en el siglo XIX.</p> <p><b>2.1.</b> Explica los efectos económicos de las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz.</p> <p><b>2.2.</b> Especifica las causas de los bajos rendimientos de la agricultura española del siglo XIX</p> <p><b>2.3.</b> Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX.</p> <p><b>2.4.</b> Compara la revolución industrial española con la de los países más avanzados de Europa.</p> <p><b>2.5.</b> Relaciona las dificultades del transporte y el comercio interior con los condicionamientos geográficos.</p> <p><b>2.6.</b> Explica los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de la Ley General de Ferrocarriles de 1855.</p> <p><b>2.7.</b> Compara los apoyos, argumentos y actuaciones de proteccionistas y librecambistas a lo largo del siglo XIX.</p> <p><b>2.8.</b> Explica el proceso que condujo a la unidad monetaria y a la banca moderna.</p> <p><b>2.9.</b> Explica la reforma Mon-Santillán de la Hacienda pública y sus efectos.</p> <p><b>2.10.</b> Especifica cómo las inversiones en España de Francia e Inglaterra afectaron al modelo de desarrollo económico español durante el siglo XIX</p>

### Bloque 9. La crisis del Sistema de la Restauración y la caída de la Monarquía (1902-1931)

**COMPETENCIAS:** CCL, CAA, CSC.

<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje evaluables</i>
• <b>Los intentos de</b>	1. Relacionar el	1.1. Define en qué consistió el

<p><b>modernización del sistema:</b> el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII; la oposición de republicanos y nacionalistas catalanes, vascos, gallegos y andaluces.</p> <p>▪ <b>El impacto de los acontecimientos exteriores:</b> la intervención en Marruecos; la Primera Guerra Mundial; la Revolución Rusa.</p> <p>▪ <b>La creciente agitación social:</b> la Semana Trágica de Barcelona; la crisis general de 1917; el “trienio bolchevique” en Andalucía.</p> <p>▪ <b>La dictadura de Primo de Rivera:</b> Directorio militar y Directorio civil; el final de la guerra de Marruecos; la caída de la dictadura; el hundimiento de la monarquía.</p> <p>▪ <b>Crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo:</b> los efectos de la Guerra Mundial en la economía española; el intervencionismo estatal de la Dictadura; la transición al régimen demográfico moderno; los movimientos migratorios; el trasvase de población de la agricultura a la industria.</p>	<p>regeneracionismo surgido de la crisis del 98 con el revisionismo político de los primeros gobiernos, especificando sus actuaciones más importantes.</p> <p><b>2.</b> Analizar las causas que provocaron la quiebra del sistema político de la Restauración, identificando los factores internos y los externos.</p> <p><b>3.</b> Explicar la dictadura de Primo de Rivera como solución autoritaria a la crisis del sistema, describiendo sus características, etapas y actuaciones.</p> <p><b>4.</b> Explicar la evolución económica y demográfica en el primer tercio del siglo XX, relacionándola con la situación heredada del siglo XIX.</p>	<p>“revisionismo político” inicial del reinado de Alfonso XIII, y las principales medidas adoptadas.</p> <p><b>1.2.</b> Representa una línea del tiempo desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p><b>1.3.</b> Elabora un esquema con los factores internos y externos de la quiebra del sistema político de la Restauración.</p> <p><b>2.1.</b> Especifica la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema: republicanos y nacionalistas. <b>2.2.</b> Explica las repercusiones de la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España.</p> <p><b>2.3.</b> Analiza las causas, principales hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927.</p> <p><b>2.4.</b> Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias.</p> <p><b>3.1.</b> Especifica las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con que contó inicialmente.</p> <p><b>3.2.</b> Describe la evolución de la dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final.</p> <p><b>3.3.</b> Explica las causas de la caída de la monarquía. <b>4.1.</b> Analiza los efectos de la Primera Guerra Mundial sobre la economía española.</p> <p><b>4.2.</b> Describe la política económica de la Dictadura de Primo de Rivera.</p> <p><b>4.3.</b> Explica los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XIX.</p>
---	--	--

**Bloque 10. La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de Crisis Internacional(1931-1939)**

**COMPETENCIAS: CCL, CAA, CD, CSC, CEC.**

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>
<p>▪<b>El bienio reformista:</b> la Constitución de 1931; la política de reformas; el Estatuto de Cataluña; las fuerzas de oposición a la República.</p> <p>▪<b>El bienio radical-cedista:</b> la política restauradora y la radicalización popular; la revolución de Asturias.</p> <p>▪<b>El Frente Popular:</b> las primeras actuaciones del gobierno; la preparación del golpe militar.</p> <p>▪<b>La Guerra Civil:</b> la sublevación y el desarrollo de la guerra; la dimensión internacional del conflicto; la evolución de las dos zonas; las consecuencias de la guerra.</p> <p>▪<b>La Edad de Plata de la cultura española:</b> de la generación del 98</p>	<p><b>1.</b> Explicar la Segunda República como solución democrática al hundimiento del sistema político de la Restauración, enmarcándola en el contexto internacional de crisis económica y conflictividad social.</p> <p><b>2.</b> Diferenciar las diferentes etapas de la República hasta el comienzo de la Guerra Civil, especificando los principales hechos y actuaciones en cada una de ellas.</p> <p><b>3.</b> Analizar la Guerra Civil, identificando sus causas y consecuencias, la intervención internacional y el curso de los acontecimientos en las dos zonas.</p> <p><b>4.</b> Valorar la importancia de la Edad de Plata de la cultura española, exponiendo las aportaciones de las generaciones y figuras más representativas</p>	<p><b>1.1.</b> Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de los años 30.</p> <p><b>1.2.</b> Diferencia las fuerzas de apoyo y oposición a la República en sus comienzos, y describe sus razones y principales actuaciones.</p> <p><b>2.1.</b> Resume las reformas impulsadas durante el bienio reformista de la República.</p> <p><b>2.2.</b> Especifica las características esenciales de la Constitución de 1931.</p> <p><b>2.3.</b> Analiza el proyecto de reforma agraria: sus razones, su desarrollo y sus efectos.</p> <p><b>2.4.</b> Compara las actuaciones del bienio radical-cedista con las del bienio anterior.</p> <p><b>2.5.</b> Describe las causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución de Asturias de 1934.</p> <p><b>2.6.</b> Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de la guerra.</p> <p><b>2.7.</b> Representa una línea del tiempo desde 1931 hasta 1939, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p><b>3.1.</b> Especifica los antecedentes de la Guerra Civil.</p> <p><b>3.2.</b> Relaciona la Guerra Civil española con el contexto internacional</p> <p><b>3.3.</b> Compara la evolución política y la situación económica de los dos bandos durante la guerra.</p> <p><b>3.4.</b> Especifica los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra.</p> <p><b>3.5.</b> Sintetiza en un esquema las grandes fases de la guerra, desde el punto de vista militar.</p> <p><b>4.1.</b> Busca información de interés (en libros o</p>

a la del 36		Internet) y elabora una breve exposición sobre la Edad de Plata de la cultura española
<b>Bloque 11. La Dictadura Franquista (1939-1975)</b> <b>COMPETENCIAS: CCL, CAA, CD, CSC, CEC.</b>		
<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>
<p>▪<b>La postguerra:</b> grupos ideológicos y apoyos sociales del franquismo; las oscilantes relaciones con el exterior; la configuración política del nuevo Estado; la represión política; la autarquía económica.</p> <p>▪<b>Los años del “desarrollismo”:</b> los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico; las transformaciones sociales; la reafirmación política del régimen; la política exterior; la creciente oposición al franquismo.</p> <p>▪<b>El final del franquismo:</b> la inestabilidad política; las dificultades exteriores; los efectos de la crisis económica internacional de 1973.</p> <p>▪<b>La cultura española durante el franquismo:</b> la cultura oficial, la cultura del exilio, la cultura interior al margen del sistema</p>	<p><b>1.</b> Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional.</p> <p><b>2.</b> Describir la diversidad cultural del periodo, distinguiendo sus diferentes manifestaciones.</p>	<p><b>1.1.</b> Elabora un esquema con los grupos ideológicos y los apoyos sociales del franquismo en su etapa inicial.</p> <p><b>1.2.</b> Diferencia etapas en la evolución de España durante el franquismo, y resume los rasgos esenciales de cada una de ellas.</p> <p><b>1.3.</b> Explica la organización política del Estado franquista.</p> <p><b>1.4.</b> Explica las relaciones exteriores, la evolución política y la situación económica de España desde el final de la Guerra Civil hasta 1959.</p> <p><b>1.5.</b> Explica las relaciones exteriores, la evolución política y las transformaciones económicas y sociales de España desde 1959 hasta 1973.</p> <p><b>1.6.</b> Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973.</p> <p><b>1.7.</b> Relaciona la evolución política del régimen con los cambios que se producen en el contexto internacional.</p> <p><b>1.8.</b> Explica la política económica del franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país</p> <p><b>1.9.</b> Describe las transformaciones que experimenta la sociedad española durante los años del franquismo, así como sus causas</p> <p><b>1.10.</b> Especifica los diferentes grupos de oposición política al régimen franquista y comenta su evolución en el tiempo.</p> <p><b>1.11.</b> Representa una línea del tiempo desde 1939</p>

		<p>hasta 1975, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p><b>2.1.</b> Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la cultura del exilio durante el franquismo</p>
--	--	---

## Bloque 12. Normalización Democrática de España e Integración en Europa (desde 1975)

**COMPETENCIAS:** CCL, CAA, CD, CSC, CEC.

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>
<p>▪ <b>La transición a la democracia:</b> la crisis económica mundial; las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura; el papel del rey; la Ley para la Reforma Política; las primeras elecciones democráticas.</p> <p>▪ <b>El periodo constituyente:</b> los Pactos de la Moncloa; las preautonomías de Cataluña y el País Vasco; la Constitución de 1978 y el Estado de las autonomías.</p>	<p><b>1.</b> Describir las dificultades de la transición a la democracia desde el franquismo en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones democráticas.</p> <p><b>2.</b> Caracterizar el nuevo modelo de Estado democrático establecido en la Constitución de 1978, especificando las actuaciones previas encaminadas a alcanzar el más amplio acuerdo social y político.</p> <p><b>3.</b> Analizar la evolución económica, social y política de España desde el</p>	<p><b>1.1.</b> Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco, y quiénes defendían cada una de ellas.</p> <p><b>1.2.</b> Describe el papel desempeñado por el rey durante la transición.</p> <p><b>1.3.</b> Describe las actuaciones impulsadas por el presidente de Gobierno Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista: Ley para la Reforma política de 1976, Ley de amnistía de 1977, etc.</p> <p><b>1.4.</b> Explica las causas y los objetivos de los Pactos de la Moncloa.</p> <p><b>1.5.</b> Describe cómo se establecieron las preautonomías de Cataluña y el País Vasco.</p> <p><b>2.1.</b> Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978, y sus características esenciales.</p> <p><b>3.1.</b> Elabora un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, según el partido en el poder, y señala los principales acontecimientos de cada una de ellas.</p> <p><b>3.2.</b> Comenta los hechos más relevantes del proceso de integración en Europa y las</p>

<p>▪ <b>Los gobiernos constitucionales</b> : el problema del terrorismo; el fallido golpe de Estado de 1981; el ingreso en la OTAN; la plena integración en Europa. •<b>El papel de España en el mundo actual</b></p>	<p>primer gobierno constitucional de 1979 hasta la aguda crisis económica iniciada en 2008, señalando las amenazas más relevantes a las que se enfrenta y los efectos de la plena integración en Europa.</p> <p>4. Resumir el papel de España en el mundo actual, especificando su posición en la Unión Europea y sus relaciones con otros ámbitos geopolíticos</p>	<p>consecuencias para España de esta integración.</p> <p><b>3.3.</b> Analiza la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008.</p> <p><b>3.4.</b> Analiza el impacto de la amenaza terrorista sobre la normalización democrática de España, describe la génesis y evolución de las diferentes organizaciones terroristas que han actuado desde la transición democrática hasta nuestros días (ETA, GRAPO, etc.) y reflexiona sobre otros temas relacionados: la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la mediación en conflictos, etc.</p> <p><b>3.5.</b> Representa una línea del tiempo desde 1975 hasta nuestros días, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p><b>4.1.</b> Explica la posición y el papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo.</p>
---	---	--

## **6.2. SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS**

### **PRIMERA EVALUACIÓN**

1. El método histórico: respeto a las fuentes y diversidad de perspectivas
2. La península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición del reino visigodo.
3. La Edad Media (711-1474).
4. La formación de la monarquía hispánica y su expansión (1474-1700)
5. El reformismo de los primeros borbones (1700-1788)

### **SEGUNDA EVALUACIÓN**

6. La crisis del Antiguo Régimen. Liberalismo frente a Absolutismo (1788- 1833)
7. Construcción del Estado Liberal (1833- 1874)
8. La Restauración (1874- 1902)
9. Transformaciones económicas del siglo XIX.

### **TERCERA EVALUACIÓN**

10. La crisis del Sistema de la Restauración y la caída de la monarquía (1902- 1931).
11. La Segunda República y la guerra civil. (1931- 1939).
12. La dictadura franquista (1939- 1975).
13. Normalización Democrática e integración en Europa (desde 1975).

## **6.3. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES**

- Explicación de los contenidos por parte del profesor, tomando como referencia, en los casos en que lo estime oportuno, el blog y, sobre todo, el aula virtual, además de los temas elaborados por el profesor. No tenemos libro de texto.
- Elaboración de comentarios de texto y de fuentes históricas a partir de los estándares de evaluación que están previstos en la ley.
- Visionado de documentales y películas relativas a los periodos estudiados.
- Análisis y comentario de documentos (textos históricos, gráficos, fotografías y mapas históricos).
- Elaboración de ejes cronológicos, esquemas y síntesis de epígrafes.
- Debates sobre los hechos más relevantes de nuestra época.

#### **6.4. MATERIALES, TEXTOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

Usamos una gama variada de recursos metodológicos, pero hacemos hincapié en nuestros apuntes, adaptados al programa, y los estándares de aprendizaje evaluables. Asimismo, cada vez adquieren más importancia para los miembros del departamento la utilización de tecnologías de la información y la comunicación (presentaciones de diapositivas, información obtenida por la red, aula virtual etc...) por las posibilidades que tienen de obtención y tratamiento de la información, y de cara a que el alumno sea formado en algunas de las competencias básicas del currículo (aprender a aprender, tratamiento de la información, competencia digital, etc).

#### **6.5. REFUERZO EDUCATIVO**

No se contemplan medidas especiales de refuerzo educativo en este nivel educativo de enseñanza no obligatoria. Las medidas excepcionales tomadas a raíz del COVID-19 han quedado, por el momento atrás, y esperamos que no haya que volver a adoptarlas. En cualquier caso, el profesorado siempre se presta a ayudar a aquellos alumnos que, adoptando una actitud positiva, les cueste trabajo adquirir algunos conocimientos o aprendizajes de la asignatura. Hay que entender que algunos de los alumnos que acceden a bachillerato, aspiraban a entrar en un ciclo formativo de grado medio y que, al no obtener plaza, se han matriculado en 1º de bachillerato, mostrando, muchos de ellos, serias deficiencias.

#### **6.6. COMPETENCIAS CLAVE**

Hemos reseñado ya las competencias que corresponden a los contenidos a través de cada estándar de aprendizaje evaluable.

Las siete competencias clave en el currículum vienen señaladas en negrita junto a cada estándar de aprendizaje evaluable, identificadas mediante las siguientes claves:

- a) Comunicación lingüística. (**CCL**) A lo largo de todo el curso y en todas las actividades teniendo en cuenta tanto la expresión como la ortografía en toda actividad evaluable.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. (**CMCBCT**) De manera especial en aquellos contenidos del tema 1 donde practicamos problemas de escalas, husos horarios, coordenadas geográficas... Y en los temas de historia siempre que trabajemos la cronología mediante ejercicios, ejes temporales etc...
- c) Competencia digital. (**CD**) Los alumnos manejan el aula virtual, envían correos y realizan pequeñas presentaciones digitales de los temas propuestos.
- d) Aprender a aprender. (**CAA**) Esta es una actividad que practicamos a diario orientando a nuestros alumnos en la realización de esquemas que vamos realizando en la pizarra o que pedimos a ellos. Todos los días subrayamos, organizamos contenidos, preguntamos, revisamos ejercicios y conceptos con orientaciones continuas.
- e) Competencias sociales y cívicas. (**CSC**) Esta competencia y la g son la razón obvia del aprendizaje



de nuestra asignatura tanto en los aspectos geográficos (descripción y localización de mapas y aspectos físicos y políticos que definen el mundo actual) En historia la trabajamos a través del estudio de sociedades en el pasado y llevando las similitudes al presente cuando es pertinente. De esta forma los alumnos adquieren el conocimiento de tipo social que es más difícil de obtener en otras asignaturas contribuyendo a su formación como ciudadanos.

- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. **(CSIEE)** Es difícil trabajar esta competencia en nuestra asignatura. Por ello haremos hincapié en los ejemplos que el tratamiento de ciertos procesos históricos y determinados personajes proporcionan a los alumnos.
- g) Conciencia y expresiones culturales. **(CEC)** De la misma forma que la Competencia social y cívica son objeto por excelencia de nuestra asignatura. En la valoración de la cultura y obras de arte a través de cada una de nuestras clases fomentamos la valoración de los hechos culturales apoyados por otras asignaturas pues es empeño común de cualquier instituto.

## **6.7. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Los alumnos serán evaluados a partir de:

- Pruebas objetivas o exámenes. Se convocarán al menos dos pruebas o exámenes por evaluación; la última de esas pruebas será convocada por jefatura de Estudios, abarcará todos los contenidos de la evaluación y tendrá un formato y duración similares a los que estén previstos para las pruebas de reválida o PAU.
- El profesor mandará realizar actividades que serán objeto de evaluación, concretamente comentarios de texto y comentario de fuentes históricas.
- También se contempla la posibilidad de evaluar los conocimientos históricos a través de un trabajo periodístico.

## **6.8. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

La nota de la evaluación será el resultado de ponderar:

- Un **90%** las pruebas objetivas.
- Un **10%** los trabajos (como el periodístico), comentarios de texto y de fuentes históricas, además de esquemas o resúmenes de epígrafes del temario.
- Cada examen o actividad no realizados se puntuará con **0**.
- Para obtener una nota igual o superior a 5 en cada evaluación será indispensable que el alumno se haya presentado a todos los exámenes o justificado debidamente su ausencia. Cuando alguno de los exámenes haya sido evaluado con una nota inferior a 3, la nota media de la evaluación nunca será igual o superior a 5, aunque el profesor de la asignatura podrá valorar con flexibilidad esta nota mínima si cree que las circunstancias lo requieren.
- La nota final será la media de las tres evaluaciones, pero solo podrá ser igual o mayor de 5 si todas las evaluaciones estuvieran aprobadas aunque el profesor puede valorar en algún caso la posibilidad de compensar alguna evaluación con las notas de las otras
- Al finalizar el curso se realizará un examen de carácter global, que tendrá carácter de recuperación, para aquellos alumnos que hayan suspendidos una o varias evaluaciones o como medio de subir la nota hasta un 15% para aquellos alumnos que tengan aprobado el curso por evaluaciones. Es decir, para aquellos que ya hayan aprobado, solo podrán subir nota con la prueba y nunca bajar.
- Por último, queremos señalar que, todo alumno que sea sorprendido copiando (últimamente es muy frecuente la utilización de móviles y otros medios tecnológicos para dicho fin) tendrá como penalización el suspenso inmediato en la evaluación, al margen de las medidas disciplinarias que el profesor quiera adoptar.

- Igualmente queremos dejar claro que el Departamento de Geografía e Historia no podrá flexibilizar la nota de un alumno en las evaluaciones finales ordinaria y extraordinaria si dicho alumno ha copiado en los exámenes finales o ha mantenido una actitud de abandono de la asignatura. Consideramos abandono si el alumno ha faltado a más de un 30% de las clases sin justificar y que en un número significativo de exámenes no supere el 3.

**MÍNIMOS EXIGIBLES: Son los estándares de evaluación recogidos en la ley. El departamento los concreta además de la siguiente forma.**

- **Localización.** Los alumnos han de situar en el tiempo y en el espacio los procesos, estructuras y acontecimientos relevantes de la historia de España, identificando sus componentes económicos, sociales, políticos y culturales.
- **Relaciones de causalidad.** Los alumnos han de identificar y comprender las relaciones de causa y efecto en los procesos de evolución y cambios relevantes para la historia de España y para la configuración de la realidad española actual.
- **Tratamiento de la información.** Los alumnos han de ser capaces de extraer, seleccionar, analizar e interpretar la información relevante procedente de diferentes fuentes históricas: Textos, mapas, gráficos, estadísticas, prensa, medios audiovisuales así como la proporcionada por las tecnologías de la información. En esta línea se encuentra la realización del trabajo periodístico explicado anteriormente.
- **Coherencia.** Los errores graves en terminología, cronología y conceptos pueden suponer que una respuesta o incluso una prueba quede invalidada.
- **Terminología.** Los alumnos han de manejar los términos y conceptos propios de la Historia empleándolos apropiadamente.
- **Ortografía, expresión y presentación:** Se considera objetivo mínimo la pulcritud en la presentación y la correcta expresión. Restaremos hasta dos puntos por faltas ortográficas (0,10 por falta).
- **Asistencia:** Las faltas de asistencia deben ser justificadas adecuadamente., en caso contrario el alumno podrá perder el derecho a la evaluación continua debiendo presentarse al examen final como única posibilidad de aprobar la asignatura.

## **6.9. RECUPERACIÓN**

### **6.9.1.PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES.**

- Después de cada evaluación se realizará una prueba de recuperación en la que solo podrán recuperarse los contenidos (90% de la nota)
- Al final del curso habrá un examen global en el que cada alumno podrá recuperar las evaluaciones pendientes, o subir nota en caso de haber superado el curso. Este examen no podrá bajar la nota obtenida por evaluación continua en el mismo en el caso de que ésta fuera 5 ó más. En esta recuperación solo podrán recuperarse los contenidos (90% de la nota).
- No obstante si el alumno obtuviera al menos un 4 en un examen de recuperación, el profesor podrá hacer la nota media con las actividades que realizó en la evaluación o evaluaciones que tenía suspensas.

### **6.9.2. PRUEBAS EXTRAORDINARIAS**

Los alumnos que no superen la materia en la convocatoria ordinaria realizarán una prueba extraordinaria que será similar a la de la EVAU, si bien el profesor se reserva restringir la opcionalidad. Esta prueba incluirá todos los contenidos del curso. Los alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua realizarán una prueba que incluirá todos los contenidos del curso.